

INDICE

Introduzione di <i>Vincenzo Masini</i>	Pag
Premessa dell'autore	“
Articolazione del volume	“
CAPITOLO 1	
LA FISIOGNOMICA, PATOGNOMICA E ANALISI DEL VOLTO	“
1.1 Cenni storici e basi teoriche per un modello nuovo di fisiognomica.	“
1.2 Un modello attuale di fisiognomica	“
1.3 Il viso	“
- <i>Lettura Orizzontale</i>	“
- <i>Lettura Verticale- Relazionale</i>	“
- <i>La coscienza</i>	“
- <i>Tratti di bellezza</i>	“
- <i>Tratti infantili</i>	“
- <i>Rughe, cicatrici e altri segnali</i>	“
ESEMPI DI ANALISI DI VOLTI	“
1.4 Fisiognomica e patognomica clinica	“
CAPITOLO 2	
ANTROPOMETRIA, MORFOLOGIA E COSTITUZIONI FISICHE.	“
2.1 Struttura corporea e costituzioni.	“
- <i>Altre scuole costituzionaliste</i>	“
- <i>Tabella di correlazione al modello di PREPOS</i>	“
2.2 Le tipologie di PREPOS	“
2.3 Provocazioni razziali	“
- <i>Cultura e Evoluzione</i>	“
- <i>Razza e Popolazione</i>	“
- <i>Razze Biologiche, Razze Sociali, Etnie e Popolazioni</i>	“
- <i>Migrazioni</i>	“
- <i>Inconscio collettivo, personalità collettive, culture</i>	“
- <i>Culture e personalità individuali nei gruppi</i>	“
- <i>L'integrazione culturale</i>	“

CAPITOLO 3	
DALLA POSTURA AL MOVIMENTO	Pag
3.1 Introduzione	“
3.2 La Bioenergetica ed i tipi caratteriali	“
3.3 La Bioenergetica di A. Lowen e le posture	“
3.4 Lettura delle posture	“
3.5 Movimenti del corpo	“
- <i>I gesti</i>	“
- <i>La mimica facciale</i>	“
- <i>Il sorriso</i>	“
- <i>Lo sguardo</i>	“
- <i>Mancinismo e sguardo</i>	“
3.6 Riepilogo delle tipologie	“
3.7 Gli idealtipi nello sport e nel movimento	“
CAPITOLO 4	
I MESSAGGI DEL CORPO. PROGETTO PER UNA SEMEIOTICA PSICOLOGICA E RELAZIONALE.	“
4.1 Introduzione	“
4.2 Programmazione Neuro Linguistica (PNL) e tipologie di personalità	“
4.3 La medicina psicosomatica: dalle <i>Holy seven</i> ad oggi	“
4.4 La medicina omeopatica	“
4.5 La medicina narrativa	“
4.6 La medicina orientale	“
- <i>Tabella di correlazione tra Chakra e ghiandole endocrine</i>	“
- <i>Correlazioni al modello di PREPOS</i>	“
- <i>I meridiani ed i 5 Elementi</i>	“
4.7 Malattie psicosomatiche, aree di somatizzazione e tipologie nel modello di PREPOS	“
- <i>Tabella delle somatizzazioni ricorrenti nelle tipologie di personalità di PREPOS</i>	“
4.8 Lo Shiatsu, il massaggio e le manovre corporee	“
- <i>Il massaggio</i>	“
- <i>Massaggio e counseling</i>	“
- <i>Caratteristiche di un buon massaggio</i>	“
- <i>Lo shiatsu</i>	“

CAPITOLO 5	
DALLA PROSSEMICA ALL'ABBIGLIAMENTO	Pag
5.1 Introduzione	“
5.2 Sistema prossemico	“
- <i>Distanza</i>	“
- <i>Orientamento</i>	“
5.3 Sistema aptico	“
- <i>I movimenti di contatto</i>	“
5.4 Sistema paralinguistico	“
- <i>Caratteristiche della voce</i>	“
5.5 Sistema cronemico	“
- <i>Il ritmo</i>	“
5.6 Sistema vestemico	“
- <i>L'abbigliamento nella storia</i>	“
- <i>Abbigliamento e ornamenti</i>	“
- <i>Pudore e protezione</i>	“
- <i>Capelli, barba e baffi</i>	“
- <i>Oggetti</i>	“
5.7 Medicina anti-ageing	“
5.8 Riepilogo delle tipologie	“
CAPITOLO 6	
ANALISI DEL SEGNO GRAFICO E SCRITTURA	“
6.1 Introduzione	“
6.2 Cenni storici	“
6.3 Segno grafico, scrittura ed espressione della personalità	“
- <i>Sinistre variabili</i>	“
6.4 Il modello di PREPOS di analisi del segno grafico	“
- <i>La gestione dello spazio: il simbolismo spaziale</i>	“
- <i>Il tratto</i>	“
- <i>La firma</i>	“
- <i>Tabella di correlazione con il modello di Moretti</i>	“
- <i>Tabella di correlazione con il modello grafo dinamico di I. Zucchi</i>	“
- <i>Il contenuto: uso della grammatica, della sintassi e parole ricorrenti</i>	“
- <i>Il contesto</i>	“
ESEMPI DI SCRITTI	“
ESEMPI DI DISEGNI	“

CAPITOLO 7

L'INTERVENTO DI COUNSELING: TECNICHE E STRUMENTI

Pag

7.1 Chi e' il counselor?

“

7.2 Tecniche di intervento: la modificazione degli stati d'animo e l'innesto di contenuti formativi.

“

- *Aspetti Dinamici: le tecniche di costruzione di relazioni di affinità*
- *Aspetti Narrativi: le tecniche di ricalco e di intercettazione del linguaggio del cliente*
- *Aspetti simbolici: le tecniche di Aggancio.*

“

“

“

7.3 Tecniche relazionali di counseling: l'intervento nell'intervento.

“

- *Le tecniche narrativo – tropico- emozionali*
- *Tecniche dinamiche*
- *Tecniche simboliche*

“

“

“

7.4 Tecniche relazionali di counseling: l'intervento nell'intervento.

“

7.5 L'immagine e lo stile del counselor

“

- *Dall'immagine corporea al Coolhunting per Counselor*

“

BIBLIOGRAFIA

“